

Qstyuiopazsdfghjklzxcvbnmqwe
rtyuiopa**KLIMAAT**fghjklzxcvbn
mpwurtyuiopas**DICHTERS**fghjkl
zxcvnmweyuiopasdfghjklzxcvbn
mqypasdfghjklertyuiozxcvbnmq
writf**februari-juni 2024**bnmqrwatyu
iopasdfgbnmqarotyuiopklzxcvb
nmqwertyuiahjklzxcvbnmqwprb
yuiopadfgh**van**erotyiopafghbnh
dosaertyuio miwtuoeru**angst**iop
aerjkl**naar**zxcvbnmqwpaertyuio
sdfghjklzxcvbnmq**hoop**lertyuio
pasdfghjklzxcvbnmawerstauiop

Een samenwerking van



B R A S S C H A A T

D. L.z.r



1. OPZET

ALGEMEEN

Naast de mondiale vorming voor de 1^e graad (project Wereldmeerderdaagse) en voor de 3^e graad (project Iedereen Wereldburger) van het middelbaar onderwijs komen we met een nieuw aanbod, gericht naar een algemeen publiek, maar met een luik specifiek voor de 2^e graad van de Brasschaatse secundaire scholen.

INHOUD

Voor dit project willen we ons in eerste instantie richten op een (jong-)volwassen publiek in 3 luiken. De basis is een literaire avond waarop we 3 dichters uitnodigen die voorlezen uit eigen werk en in een (na)gesprek duiden wat het begrip “klimaatdichters” voor hen betekent en waarom ze voor dat specifieke gedicht kozen.

Een tweede luik is een gedichtenwedstrijd voor een breed publiek, die we aan de avond koppelen. De winnaar kan het bekroonde gedicht daar voorlezen.

Het derde luik is een aanbod naar de 2^e graad van de Brasschaatse scholen dat eveneens een poëziewedstrijd omvat, voorafgegaan door een lespakket. Ter inspiratie bieden we voorstellingen aan in het CC Brasschaat of op school van de films “Planet B” en “The Letter” (naar keuze).

ORGANISATIE

Het initiatief gaat uit van de GROS Brasschaat, die daarvoor beroep doet op vzw Mundio. Samen met de Dienst Lokaal Mondiaal Beleid, de Cultuurdienst en de Bibliotheek van de gemeente en met De Lezer werken we dit project inhoudelijk en praktisch verder uit.

BEREIK

Doelstelling:

Met de gedichtenwedstrijd hopen we op een mooie schrijfooogst. We denken enkele honderden gedichten te mogen ontvangen, niet in het minst vanuit de Brasschaatse scholen.

We richten ons daarvoor naar de 5 Brasschaatse onderwijsinstellingen. Als alle scholen op dit aanbod ingaan, betekent dit dat in totaal meer dan 1000 jongeren van de tweede graad van het Brasschaats secundair onderwijs zullen deelnemen.

Voor de literaire avond verwachten we een gevuld theater Hemelhoeve.

2. LITERAIRE AVOND - KLIMAATDICHTERS

3 Klimaatdichters (gevraagd) geven hun kijk op het begrip “klimaatdichter” en stellen hun werk voor binnen het thema “Klimaat – van angst naar hoop”. Eén ervan maakt deel uit van de jury die uit de preselectie de winnende gedichten kiest.



ANNE PROVOOST schrijft romans, essays, gedichten en korte verhalen. Ze is lid van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde. Zij won met haar werk de Gouden Uil, de LIBRIS Woutertje Pieterseprijs, twee keer een Zilveren Griffel, twee keer de Gouden Zoen,... Haar roman *Vallen* werd verfilmd. Voor *In de zon kijken* kreeg ze driejaarlijkse Cultuurprijs van de Vlaamse Gemeenschap, dat is de voormalige Staatsprijs voor Literatuur. In 2022 debuteerde ze als dichter met de bundel *Krop*. Haar werk is in twintig talen vertaald. Ze heeft een uitgesproken mening over wat klimaatangst met ons doet.



MOYA DE FEYTER studeerde Theaterwetenschappen aan de Universiteit Antwerpen. Ze schrijft theaterstukken, poëzie en proza en ze staat af en toe voor de klas. Behalve haar theaterteksten brengt ze ook haar poëzie op het podium. Daarnaast maakt Moya De Feyter met haar alter-ego Ambrosia ook deel uit van het Poëziebordeel. Ze is ook nog een van de leidende figuren van het initiatief Klimaatdichters, een beweging van in het Nederlands schrijvende woordkunstenaars.



IRIS PENNING is stadsdichter in haar thuishaven Eindhoven. Haar poëzie weet ze ook als singer-songwriter te brengen. In poëzie en zang deelt ze alle hoeken van haar hoofd met haar publiek. Samen met celliste Mirthe de Jonge maakt ze geëngageerde, fijne liedjes die ze op vele Nederlandse en Vlaamse podia brengt. Enkele jaren geleden won ze met haar performance de Vlaamse Nekkapijs. Haar vier albums werden lovend ontvangen.

INHOUD, DATUM & PLAATS

Naast een keuze uit het eigen werk duiden de 3 dichters in een interview wat het begrip “klimaatdichters” voor hen betekent en waarom ze voor dat specifieke gedicht kozen.

Aansluitend komen de laureaten van de gedichtenwedstrijd aan bod (zie verder). De winnaars worden eveneens uitgenodigd om het verkozen werk voor te dragen. We sluiten af met de bekendmaking van de bekroonde gedichten.

De jury wordt voorgezeten door Jacques Decru, die de avond ook in goede banen zal leiden.

Het geheel wordt muzikaal omkaderd.

De literaire avond vindt plaats op **donderdag 16/5/2024 om 20u in Theater Hemelhoeve**.

De bekroonde gedichten worden aansluitend in de bibliotheek tentoongesteld.

RESERVEREN / TICKETS

Reserveren via de website van CC Brasschaat

Inkom cat.1: 4€ vvk – 5€ kassa (-18j)

Inkom cat.2: 8€ vvk – 10€ kassa (+18)

De laureaten krijgen vanzelfsprekend een gratis inkomkaart.

3. GEDICHTENWEDSTRIJD

Met deze wedstrijd willen we op een wat bijzondere manier bijdragen aan de bewustwording rond de klimaatproblematiek. Want we doen als samenleving al heel veel, maar het blijkt nog niet genoeg. Daar zien we de laatste jaren meer en meer bewijzen van, hier bij ons. De mensen in het globale Zuiden van de planeet dragen daar al langer heviger gevolgen van.

We doen daarom een appél op uw creativiteit om met poëzie onze gedachten en die van anderen mee te nemen naar het klimaat op onze aarde. Om met open blik een brug te maken van gedachten naar gedichten. Om te inspireren, te enthousiasmeren en te stimuleren. Van klimaatpoëzie naar actie.

We voorzien 3 categorieën:

- 1) Volwassenen
- 2) Jongeren tot 18j
- 3) Scholieren deelnemende scholen (2^e graad) – **via hun school**.

Inzenden

Enkel per mail naar klimaatgedicht2024@gmail.com.

Je geeft je naam, geboortedatum, mailadres en telefoon op.

We starten tijdens de poëzieweek, vanaf 15/1/2024.

Inzenden kan ten laatste op zaterdag 30/3/2024, middernacht.

Criteria

We hanteren uiteraard een reglement. Dat kan je downloaden op www.mundio.be.

Kosten

- Deelname aan de gedichtenwedstrijd is gratis.
- De scholen betalen een kleine bijdrage per leerling, maar daar staat wel extra voorbereiding tegenover (zie verder)

Beoordeling& selectie

Beoordelen is steeds subjectief. Daarom worden de gedichten anoniem beoordeeld. De juryleden krijgen de naam van de auteurs niet te zien. Op die manier zorgen we voor onafhankelijkheid en maken mogelijke (onbewuste) vooroordelen geen kans. De jury selecteert de 9 meest sprekende gedichten. Ook zij krijgen vooraf de namen van de dichters niet te zien.

Bekendmaking resultaten

Of je bij de laureaten bent, verneem je persoonlijk op **woensdag 1/5/2024**.

Beloning



*In elke categorie selecteert de jury 3 inzendingen. Voor deze eerste 9 winnende inzendingen organiseren we een **workshop poëzie schrijven**.*

In elke categorie wordt uiteindelijk 1 winnend gedicht geselecteerd. De schrijvers ontvangen een boekenbon van 75€.

De laureaten ontvangen eveneens het boek "Zwemlessen voor later". Zwemlessen voor later is een **bundel klimaatpoëzie**. Een noodkreet voor de aarde, een ode aan de natuur, een pleidooi voor omwenteling. De bundel is uitgegeven door Uitgeverij Vrijdag en is inmiddels toe aan de derde druk! Krachtig en liefdevol literair pleidooi voor het herstel van de planeet.

De 9 gekozen gedichten worden ook nog tentoongesteld in de gemeentelijke bibliotheek. De 3 winnende gedichten worden in de Brasschaatse Film gepubliceerd.

4. AANBOD VOOR DE SCHOLEN

Omdat we vanuit de GROS voor de eerste graad reeds het project “Wereldmeerdagse” organiseren en voor de derde graad het project “Iedereen wereldburger”, willen we ons met dit initiatief expliciet richten naar 2e graad van de Brassaatsse secundaire scholen.

In de poëziewedstrijd is een aparte categorie voorzien voor jongeren die via hun school willen meedoen. Deze gedichten ontvangen we graag via de coördinerende leerkrachten. Daar zijn 3 van de 9 laureatenplaatsen voor voorzien.

Bij gesprekken met jongeren van deze leeftijd valt op dat ze al heel veel weten over het klimaat en de dreiging van een (extreme) klimaatverandering. Vaak hebben ze verrassende oplossingen. Poëzie zit gemiddeld wat minder in hun leefwereld. Maar met een **themalessen** gewijd aan het klimaat, aan de hand van enkele klimaatgedichten kan er heel wat moois uit komen. Als leerkracht kan je dat enten op bepaalde emoties, dat maakt het krachtiger: angst, woede, droefheid, blijheid, Met een beetje hulp krijgen de meeste leerlingen dan wel iets op papier. En ontdekken ze mogelijk weer een onbekende kant van zichzelf.

Kies je met de klas / school één of enkele of enkele tientallen gedichten in te brengen, die keuze ligt bij de schoolverantwoordelijken. We vragen dat de graadcoördinator of een verantwoordelijke leerkracht die doorstuurt. Anders kunnen ze niet in de categorie “scholen” van de wedstrijd vallen (zie bij 3. *Gedichtenwedstrijd*).

EDUCATIEF MATERIAAL

“Zwemlessen voor later”



Als inspirerend materiaal voor zulke themalessen bezorgen we elke deelnemende school alvast 2 exemplaren van de bundel klimaatpoëzie “Zwemlessen voor later”.

Zwemlessen voor later is een **bundel klimaatpoëzie**. Een noodkreet voor de aarde, een ode aan de natuur, een pleidooi voor omwenteling. De bundel is uitgegeven door Uitgeverij Vrijdag en is inmiddels toe aan de derde druk! Krachtig en liefdevol literair pleidooi voor het herstel van de planeet.

DOCUMENTAIRES

We kozen 2 documentaires, eveneens ter inspiratie. U kan kiezen of en welke u gaat zien, allebei kan ook.

Planet B



“PlanetB” is een coming-of-age verhaal van twee jonge tieners, waarbij de ene radicaler evolueert en de andere zich bedachtzamer ontwikkelt.

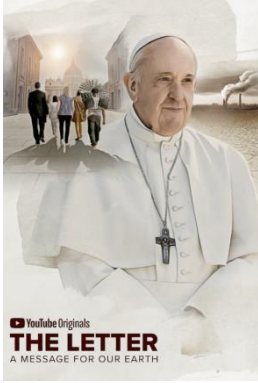
Het verhaal: De dertienjarige Bo woont in een rustige buurt, heeft een liefhebbende familie, veel vrienden en doet het goed op school - een vrij perfect tienerleven. Net als jongeren over de hele wereld is Bo nieuwsgierig, stelt ze alles in vraag en is ze opstandig. Terwijl ze het nieuws volgt, wordt ze zich steeds meer bewust van de vernietiging van onze planeet - niet alleen in verre oorden, maar ook dichterbij huis, in België. Ze besluit de strijd tegen de klimaatverandering aan te gaan en sluit zich aan bij Extinction Rebellion, samen met haar boezemvriend Luca. Ze bezetten fabrieksterreinen en snelwegen, en worden al snel geconfronteerd met tegenstand: ze worden genegeerd, bekritiseerd en gearresteerd en brengen zelfs tijd door in politiecellen. Terwijl Luca steeds radicalere acties voorstelt, zoekt de meer bedachtzame Bo haar eigen weg door de uitdagingen van onze tijd.

Pieter Van Eecke – België, Nederland – 2023 – 74 min.

<https://www.daltondistribution.be/film/planet-b> - Nederlands gesproken én ondertiteld.

Planet B werkt aan een **lesmap** voor hun film. We bezorgen die in februari 2024.

The Letter



“The Letter” is het verhaal van een reis van 5 mensen naar Rome om in de encycliek “Laudato Si” inspiratie en inzicht te vinden voor hun werk om de teloorgang van de planeet te stoppen.

De hoofdrolspelers van The Letter zijn een inheemse leider uit de Amazone, een vluchteling en een student uit Senegal, een jonge Indiase activist en een Amerikaans wetenschapperskoppel die de vaak ongehoorde stemmen vertegenwoordigen in het wereldwijde gesprek over onze planeet. De film toont dat zij de paus ontmoeten en samen de hoop vinden dat ons gemeenschappelijke huis kan worden gered. De huispredikant van de paus, Raniero Cantalamessa, geeft toelichting over de oude Franciscaanse wortels om de boodschap van Laudato si' beter te begrijpen.

Nicolas Brown – Rome – 2022 – 82 min.

<https://www.theletterfilm.org/>

De film is voorlopig nog niet ondertiteld in het Nederlands, maar de automatische Youtube-vertaling werkt zeer goed.

Op de website <https://laudato-si.nl/the-letter/> zijn handleidingen en lesbladen The Letter te downloaden.

DATA & KOSTEN & RESERVATIES

De **vertoningen** kunnen doorgaan bij u **op school**.

Of u kan kiezen om ze te bekijken **in Theater Hemelhoeve**. De data zijn af te spreken met **Jeroen Swyngedouw** van Cultuurcentrum Brasschaat (gegevens achteraan).

3 Data:

- **5 februari 2024** voor- of namiddag
- **7 februari 2024** voor- of namiddag
- **8 februari 2024** voor- of namiddag

Kosten:

- **0,5€ / leerling** voor het traject zónder de film Planet B
- **2€ / leerling** voor het traject mét de film Planet B

Er zijn geen andere kosten.

Voor de literaire avond met prijsuitreiking gelden echter de inkomgelden zoals vermeld op pag. 2. De laureaten en begeleidende leerkracht krijgen vanzelfsprekend gratis toegang.

Laat daarom snel weten:

Of je instapt

Welke film(s) je wil bekijken op school of in Theater Hemelhoeve (dan ook voorkeurdata)

Met hoeveel leerlingen

5. INFO & AANSPREEKPUNTEN

Meer info op www.mundio.be

WERKGROEP EDUCATIE GROS

WILLY VAN BOUWEL

Voorzitter GROS Brasschaat; voorzitter Mundio vzw
0477 74 55 48
willyvanbouwel@gmail.com

PATRICK NAULAERTS

Dagelijks Bestuur GROS; Bestuurder Mundio vzw
03 663 78 41
patrick.naulaerts@hotmail.com

RAF PONNETTE

Dagelijks Bestuur GROS
0478 47 03 55
raf.ponnette@gmail.com

HILDE BUYSSE

GROS-lid
Bestuurslid VELT Brasschaat
0473 34 50 42
hilde.buysse@hotmail.com

JACQUES DECRU

De Lezer
Ad-hoc werkgroeplid
0479 29 18 56
jacques.decru@scarlet.be

GEMEENTEBESTUUR - DIENSTEN

MARIT BAEUS

Deskundige mondiaal beleid & duurzame ontwikkeling
03 650 03 90
marit.baelus@brasschaat.be

JEROEN SWYNGEDOUW

Stafmedewerker cultuurcentrum Brasschaat
0490 11 11 37
jeroen.swyngedouw@brasschaat.be

ANNELIES LAUREYS

Diensthooft Bibliotheek Brasschaat
03 650 03 70
annelies.laureys@brasschaat.be